

## Inszenierungen (Auswahl)

- **„Masterclass (Die Meisterklasse)“** von Terrence McNally  
Oldenburgisches Staatstheater, 2022
- **„Der nackte Wahnsinn“** von Michael Frayn  
Schlosstheater Celle, 2021
- **„Cabaret“** Musical von John Kander und Fred Ebb  
Eutiner Festspiele, 2021
- **„Ariadne auf Naxos“** von Richard Strauss und Hugo von Hofmannsthal  
Theater Pforzheim, 2020
- **„Cash – Und ewig rauschen die Gelder“** Farce von Michael Cooney  
Schauspiel Essen, 2019
- **„Victoria und ihr Husar“** Operette von Paul Abraham,  
Theater Hof, 2018
- **„Doktor Schiwago“** Musical von Lucy Simon nach dem gleichnamigen Roman von  
Boris Pasternak, Theater Pforzheim, 2018
- **„Ewig Jung“** Komödie mit Gesang von Erik Gedeon  
Theater Trier, 2018
- **„Endstation Sehnsucht“** Oper von André Previn  
nach dem gleichnamigen Theaterstück von Tennessee Williams  
Theater Pforzheim, 2018
- **„Der Parasit“** Komödie von Friedrich Schiller  
Vorarlberger Landestheater Bregenz, 2017
- **„La voix humaine“** Oper von Francis Poulenc  
Landestheater Coburg, 2017
- **„Die stumme Serenade“** Komische Oper von Erich Wolfgang Korngold  
Landestheater Coburg, 2017
- **„Eine Nacht in Venedig“** Operette von Johann Strauss  
Theater Pforzheim, 2016
- **„Wer hat Angst vor Virginia Woolf?“** von Edward Albee  
Festspiele Wangen, 2016
- **„Die Csárdásfürstin“** Operette von Emmerich Kálmán  
Theater Pforzheim, 2015
- **„Ball im Savoy“** Komische Oper von Paul Abraham  
Landestheater Coburg, 2015
- **„Der Vorname“** von Matthieu Delaporte und Alexandre de la Patellière

Festspiele Wangen, 2015

- **„Die Acht Frauen“** von Robert Thomas  
Vorarlberger Landestheater Bregenz, 2015
- **„Zorn“** von Joanna Murray-Smith  
Düsseldorfer Schauspielhaus, 2014
- **„Weltkrieg für Alle“** (Uraufführung) von John von Düffel  
Hessisches Staatstheater Wiesbaden, 2014
- **„Im weißen Rößl“** Operette von Ralph Benatzky  
Landestheater Coburg, 2014
- **„Ronja Räubertochter“** nach Astrid Lindgren  
Vorarlberger Landestheater Bregenz, 2013
- **„Was ihr wollt“** von William Shakespeare  
Vorarlberger Landestheater Bregenz, 2013
- **„Eichtest“** von Jan Tätte  
Landestheater Coburg, 2013
- **„Alle 16 Jahre im Sommer“** (Uraufführung) von John von Düffel  
Hessisches Staatstheater Wiesbaden, 2012
- **„Die Grönholm Methode“** von Jordi Galceran  
Vorarlberger Landestheater Bregenz, 2012
- **„Maria Stuart“** von Friedrich Schiller  
Landestheater Coburg, 2011  
Eingeladen zu den Bayerischen Theatertagen 2012
- **„Misery“** von Simon Moore nach dem gleichnamigen Roman von Stephen King  
Vorarlberger Landestheater Bregenz, 2011
- **„Sein oder Nichtsein“** nach dem gleichnamigen Film von Ernst Lubitsch  
Landestheater Coburg, 2010
- **„Volksvernichtung oder meine Leber ist sinnlos“** von Werner Schwab  
Hessisches Staatstheater Wiesbaden, 2010
- **„Mahlzeit!“** von Albert Frank  
Vorarlberger Landestheater Bregenz, 2010
- **„Der Besuch der alten Dame“** von Friedrich Dürrenmatt  
Freie Waldorfschule Wangen, 2010
- **„The Wall – Ein deutsch-deutscher Liederabend“** von Tobias Materna  
Hessisches Staatstheater Wiesbaden, 2009
- **„Offene Zweierbeziehung“** von Dario Fo und Franca Rame  
Hessisches Staatstheater Wiesbaden, 2009
- **„Funkenflug“** (Deutschsprachige Erstaufführung) Theaterstück von Tena Stivicic  
Hessisches Staatstheater Wiesbaden, 2009
- **„Stairways to Heaven – Lieder für die Ewigkeit“**  
ein Liederabend von D. Borrmann, E.A. Klötzke, T. Materna und O. Puppe

Hessisches Staatstheater Wiesbaden, 2008

- **„Die Wahlverwandtschaften“**  
Theaterstück in eigener Fassung nach dem Roman von Johann Wolfgang Goethe  
Hessisches Staatstheater Wiesbaden, 2007
- **„Die Probe (Der brave Simon Korach)“** Schauspiel von Lukas Bärfuss  
Hessisches Staatstheater Wiesbaden, 2007
- **„Clockwork Orange“**  
Theaterstück in eigener Fassung nach dem Roman von Anthony Burgess  
Hessisches Staatstheater Wiesbaden, 2007
- **„Die Leiden des jungen Werther“**,  
Theaterstück in eigener Fassung nach dem Roman von Johann Wolfgang Goethe  
Hessisches Staatstheater Wiesbaden, 2006
- **„Urfaust“** von Johann Wolfgang Goethe  
Hessisches Staatstheater Wiesbaden, 2006
- **„Täglich Brot“** von Gesine Danckwart  
Hessisches Staatstheater Wiesbaden, 2005
- **„An die Arbeit, fertig, los!“**  
Eine Theatercollage zum Thema Arbeit mit über 50 Beteiligten an verschiedenen Orten  
Hessisches Staatstheater Wiesbaden, 2005
- **„Der Gast“** von Christina Kettering (Uraufführung)  
Hessisches Staatstheater Wiesbaden, 2005  
Eingeladen zu den Hessischen Theatertagen 2005
- **„Mobile Horror“** von Juha Jokela (Deutschsprachige Erstaufführung)  
Hessisches Staatstheater Wiesbaden, 2004
- **„Elling“** von Axel Hellstenius nach dem Roman von Ingvar Ambjornsen  
Hessisches Staatstheater Wiesbaden, 2003
- **„Das Fieber“** von Wallace Shawn  
Schauspiel Bonn, 2003
- **„Das kunstseidene Mädchen“** von Irmgard Keun  
Schauspiel Bonn, 2002
- **„Fessle mich!“**  
Von Volker Maria Engel nach dem gleichnamigen Film von Pedro Almodovar  
(Uraufführung), Schauspiel Bonn, 2002  
Eingeladen zur Bonner Biennale des europäischen Schauspiels 2002
- **„Der Sturz“** von Biljana Srebljanovic  
Schauspiel Bonn, 2000  
Eingeladen zur 1. Internationalen Donaukonferenz in Regensburg 2001
- **„George Dandin“** von Molière  
Theatersommer 1997 in Schwarzburg
- **„Die Tagebücher des Vaclav Nijinsky“** von Herbert Fritsch  
nach den Tagebüchern von Vaclav Nijinsky, Theater der Welt Dresden, 1996

- **„Jean Paul“** szenische Lesung mit Texten von Jean Paul  
Düsseldorfer Schauspielhaus, 1992

FÜR VIELE BUNTE BILDER UND TRAILER BESUCHEN SIE BITTE MEINE HOMEPAGE:

[www.tobias-materna.de](http://www.tobias-materna.de)

Folgende Produktionen stehen an.

Ich lade Sie hiermit herzlich ein, sich persönlich ein Bilder meiner Arbeit zu machen.

- **„La Cage aux Folles – Ein Käfig voller Narren“** Musical von Jerry Herman und Harvey Fierstein nach dem gleichnamigen Stück von Jean Poiret  
Eutiner Festspiele, Premiere 01.07.2022
- **„Ein Sommernachtsraum“** von William Shakespeare  
Schauspiel Essen, Premiere 25.02.2023
- **„West Side Story“** Musical von Leonard Bernstein  
Eutiner Festspiele, Premiere im Juni 2023